

VERSAILLES CULTURE P.12

# JYPEY BRISE LA GLACE



VERSAILLES ACTU P.2

# Versailles, ville propre ?

A quoi reconnaît-on une ville propre ?  
Versailles lance le débat au niveau national.  
Enjeux : qualité de vie & économies d'énergie.

# N°20

MARS 2009

# Versailles+



«QUAND JE DONNE UNE PLACE, JE FAIS UN INGRAT ET CENT MÉCONTENTES» — LOUIS XIV

VERSAILLES CULTURE P.14

# L'ÉPERVIER

Le célèbre corsaire jette l'ancre  
à Versailles dans son dernier  
album... et expose à la mairie !



Potsdam, RFA



Caserte, Italie



Wilanow, Pologne



Peterhof, Russie



Ils ont la couleur de Versailles,  
la saveur de Versailles,  
mais ce n'est pas Versailles !  
VERSAILLES CITE P.4&5



Magazines



Direct



Invités



Evénements

Maintenant sur Versailles et alentours\*  
numericable Canal 278  
orange Canal 240\*\*  
LIVE 24h/24  
tvfil78.com/live

## “Regardez-nous, on parle de vous !”

\* Bougival, Buc, Châteaufort, Le Chesnay, Jony-en-Josas, Les Loges-en-Josas, Rocquencourt, Trousseau-le-Noble, Vélizy-Villacoublay, Vitrolles. \*\* dép. 78/92.

Contacts : [redaction@tvfil78.com](mailto:redaction@tvfil78.com) / [publicite@tvfil78.com](mailto:publicite@tvfil78.com)



## PATRICE PELLERIN, INSAISSISSABLE

à Versailles, comme un simple visiteur, pour faire des repérages photos du château mais aussi de la Pièce d'eau des Suisses ou encore des Grandes écuries. J'ai étudié les plans de bateaux anciens, observer les détails de ferronnerie de Versailles sur des tableaux d'époque. Mais j'ai très vite dû pousser mes recherches plus loin, et j'ai alors consulté de nombreuses archives pour m'imprégner de ce Versailles du milieu du XVIII<sup>e</sup>.

**V+** : une exposition est programmée en avril dans les locaux de l'Hôtel de ville sur votre travail. Qu'allons-nous y trouver ?

**Patrice Pellerin** : cette exposition est une idée inédite et fabuleuse ! Elle sera principalement consacrée à mon travail sur ce dernier album sur Versailles, La Mission. On y trouvera ainsi l'ensemble des planches se déroulant dans la cité royale mais aussi des dessins préparatoires, des illustrations ainsi que les mises en couleur. J'y apporterai également les photographies qui m'ont permis de réaliser les cadrages de certains dessins. Le public pourra surtout découvrir les coulisses de la réalisation artistique de cet album, les techniques utilisées, mon travail d'approche pour la reconstitution de l'architecture extérieure du château mais aussi de certaines pièces comme le cabinet du conseil, qui n'a plus grand-chose à voir aujourd'hui avec ce qu'il était en 1742 !

**GUILAUME PAHLAWAN**

**Versailles +** : avec la sortie du premier tome du nouveau cycle de l'épervier, vous vous êtes beaucoup intéressés à Versailles et son château. Cela a-t-il été un plaisir ou une épreuve de dessiner Versailles dans ses moindres détails ?

**Patrice Pellerin** : quel plaisir, mais quel travail ! Mon seul souci fut de restituer de la façon la plus fidèle possible la perfection de l'architecture du Château et sa beauté, tels qu'ont pu les connaître Louis XV et ses contemporains. Ce travail fût fastidieux, laborieux, minutieux mais totalement passionnant et envoûtant ! Rien que pour les dessins consacrés au château, il m'a fallu près de trois années de travail !

**V+** : votre souci de la perfection vous a conduit à faire des recherches à Versailles et sur Versailles. Comment avez-vous procédé et qu'avez-vous trouvé ?

**Patrice Pellerin** : au départ, je me suis rendu à plusieurs reprises

# L'Épervier fait escale à Versailles

**D**u 4 au 10 avril prochain la Mairie de Versailles propose une exposition inédite sur la célèbre série d'aventures L'Épervier, écrite et dessinée par l'un des plus grands noms de la BD française, Patrice Pellerin. A l'occasion de la sortie de l'album, prévue pour le 23 mars, les ors de la salle des fêtes de l'Hôtel de ville abriteront la plus incroyable exposition de bande dessinée jamais réalisée, alchimie parfaite entre une ville, son château et le 9<sup>ème</sup> art. L'auteur nous offre de retrouver son travail exceptionnel, de suivre le rythme d'élaboration de son album, premier volume d'une série qui en comptera 6, se déroule au milieu du XVIII<sup>ème</sup> siècle en France. Le héros, un gentilhomme breton du nom de Yann de Kermeur, est invité à Versailles par le Roi en personne, pour se voir confier une mission des plus secrètes. La reconstitution du château de Louis XV par Patrice Pellerin, est éblouissante. C'est le résultat

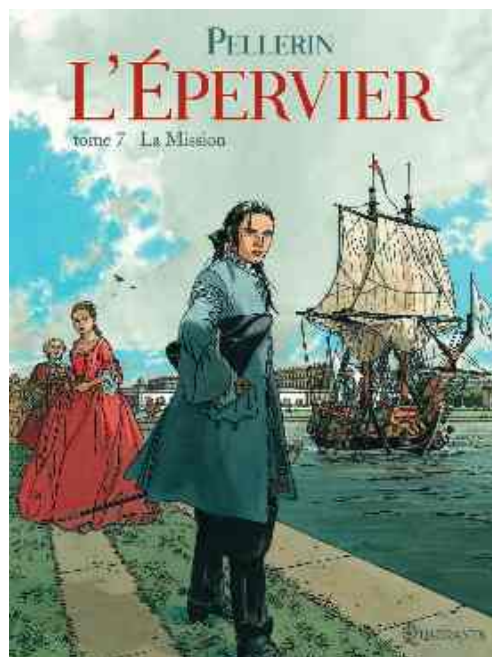
d'un long travail minutieux dont l'auteur nous ouvre les portes, au travers de près de 70 planches originales, dessins, ébauches et croquis. L'œuvre de création d'un artiste dévoilé au grand public.

de son nouvel album, La mission, paru aux éditions Soleil sous la collection Quadrants, seront organisées.

À l'occasion de cet événement, un album tiré à 400 exemplaires sera proposé au public avec une couverture spécialement dessinée pour cette occasion, aux couleurs de Versailles... Une pure merveille !

Durant la semaine du lundi 6 avril au vendredi 10 avril, il sera proposé aux classes de CM2 de la ville de Versailles une visite guidée de cette exposition. Les enfants pourront ainsi découvrir les coulisses d'une BD, de sa conception à sa réalisation, grâce au travail d'un Maître pour la première fois exposé.

À vos agendas donc, pour un rendez-vous d'excellence !



Les samedi 4 et dimanche 5 avril, l'exposition ouvrira ses portes de 10h00 à 19h00 avec la présence exceptionnelle de l'auteur Patrice Pellerin. Des séances de dédicaces

**GUILAUME PAHLAWAN**

Exposition L'Épervier,  
Mairie de Versailles du 4 au 10 avril  
à l'Hôtel de Ville.

### L'Épervier : La Mission

1742. A la cour de Versailles, Yann de Kermeur initie les jeunes courtisans au rudiment de la navigation sur le bassin des Suisses. Introduit par le Comte de

Maurepas, le jeune corsaire se voit confier par le roi une mission secrète qui devrait l'entraîner dans les lointaines contrées du nouveau monde.

Avant de partir il doit armer son bateau la Méduse à Brest. Mais que de chemins à parcourir entre les intrigues de la cour et les préparatifs du voyage. Des conspira-

teurs ont décidé de tout faire pour empêcher cette mission... Ce premier volume qui en comptera six est le prologue d'une nouvelle aventure qui promet bien des embûches et péripéties. Que l'épervier prenne son envol...

**GP**

# L'ÉPÉRVIER à VERSAILLES

Exposition à l'hôtel de Ville du 4 au 10 avril 2009

Renseignement : [www.versailles.fr](http://www.versailles.fr)



QUADRANTS  
Bibliothèque

Tr

Notre  
votre  
trans  
Nous  
Autre  
enterr

con